

ZAKRES OBOWIĄZKÓW SZEFA STUDIA NAGRAŃ

1. Nazwa jednostki: RADIO AFERA
 2. Stanowisko pracy: SZEFA STUDIA NAGRAŃ
 3. Podległość służbowa: SZEFA TECHNICZNY
 4. Zakres obowiązków:
 - produkcja wszelkich nagrań własnych (jingli, zajawek, reklam, audycji, itp.),
 - produkcja nagrań pochodzących ze zleceń zewnętrznych,
 - kontrolowanie jakości technicznej wszelkich materiałów produkowanych w studiu nagrań,
 - zatwierdzanie wraz z Redaktorem Programowym materiałów własnych do emisji,
 - ustalanie obsady dyżurów w studiu nagrań,
 - przeprowadzanie szkoleń i egzaminów dla producentów i kandydatów na producentów,
 - rozpoznawanie potrzeb osobowych działu i podejmowanie stosownych do nich działań rekrutacyjnych,
 - rozpoznawanie potrzeb sprzętowych i materialnych działu i podejmowanie działań w celu ich zaspokojenia,
 - dbanie o porządek i czystość w studiu nagrań,
 - opieka nad praktykantami w studiu nagrań,
 - przygotowywanie niezbędnej dokumentacji związanej z prawami autorskimi i pokrewnymi oraz półrocznych podsumowań pracy działu,
 - inne wyznaczone przez Redaktora Naczelnego.
- Ponadto Szef Studia Nagrań jest zobowiązany do:
- sumiennego i starannego wykonywania zlecenia,
 - dbania o dobre imię i interesy radia wobec podmiotów wewnętrznych i zewnętrznych,
 - realizowania nakreślonej przez radio strategii działania,
 - współpracy z pracownikami radia,
 - terminowego wykonywania poszczególnych zadań,
 - racjonalnego wykorzystywania mienia radia.
5. Szef Studia Nagrań jest zobowiązany do przekazania wszelkiej dokumentacji i wszelkich niezbędnych informacji swemu następcy.
 6. Szef Studia Nagrań ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone przy wykonywaniu zlecenia, będące następstwem jego działania lub zaniechania.
 7. Przy wykonywaniu zlecenia Szef Studia Nagrań podlega przepisom Kodeksu Cywilnego.